

D'HIMALAYA

Jérôme Gence

du 29 janvier au 13 février 2016
Vernissage jeudi 28 janvier à 19h

Jérôme Gence nous invite à la découverte de ces visages cachés de l'Himalaya, de ces hommes et femmes dont il rêvait enfant. Voyageant sac au dos et sans plan de route, ses rencontres avec les habitants façonnent son chemin et son regard. Dans la pénombre des maisons, au coin du feu ou dans les monastères, Jérôme Gence vit dans l'intimité des peuples himalayens. On les sent, on les entend, tout proche.

Originaire de l'île de la Réunion où il a grandi, Jérôme Gence découvre l'Himalaya à l'école grâce à des conférenciers voyageurs. Cet Himalaya devient alors son rêve d'enfant. Un rêve qu'il réalise en 2015 en arrivant au Népal, la veille du tremblement de terre, après plus d'un an de voyage depuis Paris. C'est au cours de ce voyage, principalement effectué en stop, qu'il adopte la photographie comme moyen d'aborder les populations locales et de présenter chaque rencontre à la suivante.

En 2015, il est finaliste des deux grands concours photos du *National Geographic* dans la catégorie « Portrait » : *National Geographic Photo Contest* et *Traveler Photo Contest*.

En janvier 2016, Jérôme Gence présente sa première exposition à Paris sous le parrainage du photographe et réalisateur Éric Valli :

« Rencontre dans un restaurant de Katmandou avec un jeune type lumineux. Récits de voyages en immersion totale, à pied, en vélo, en stop avec peu de moyens : Arménie, Iran, Chine... des mois à errer, à sentir les choses. Un amour pour l'Himalaya et pour ses habitants qu'il approche d'une manière sensible, affutée, humble et puis des photos d'une grande sincérité qui sont le reflet de ce que Jérôme est, tout simplement. Une complicité aventureuse et artistique entre nous et, naturellement, un chemin ensemble. »

Éric Valli

DES ATELIERS PHOTOS AVEC LES ENFANTS DE L'HIMALAYA

En parallèle de son travail photographique, Jérôme Gence anime, avec l'aide d'amis népalais, des ateliers photos avec les enfants de l'Himalaya. Les photos prises par les enfants avec des compacts, sont directement imprimées sur place grâce à des imprimantes portables branchées sur panneaux solaires. Les enfants organisent ensuite de petites expositions de leurs photos, au cœur des écoles de ces villages reculés. Le but de ces ateliers photos est également de discuter avec les enfants de leurs rêves et de leurs attentes. Enfin, les ateliers photos permettent aux enfants de pouvoir garder un souvenir imprimé de leur famille. Près de 700 photos (10x15) ont été imprimées lors du dernier atelier photos (juin-septembre 2015).

Jérôme Gence a commencé par se nourrir des rêves des autres pour aujourd'hui suivre le sien et tel un passeur de rêves, il transmet des cartes postales écrites par des écoliers réunionnais aux enfants de l'Himalaya.

Plus d'informations :

www.jeromegence.com

FB : www.facebook.com/jeromegencecom

Twitter : <https://twitter.com/JeromeGence>

Contact presse

Laura Oudin

Tel : 01 53 100 351

Mail : l.oudin@atelieryab.com

A T E L I E R
Yann Arthus-Bertrand

15 rue de Seine - 75006 PARIS
www.atelieryannarthusbertrand.com

D'HIMALAYA

Jérôme Gence



de gauche à droite et de haut en bas :
L'Orge De L'Himalaya / La Petite Bulle / Le Temps Qui S'Arrête / Le Garçon À L'Arc / L'Homme Courageux / En Passant - © Jérôme Gence

Contact presse
Laura Oudin
Tel : 01 53 100 351
Mail : loudin@atelieriab.com

A T E L I E R
Yann Arthus-Bertrand

15 rue de Seine - 75006 PARIS
www.atelieryannarthusbertrand.com